

EDITORIAL

A Revista MIRANTE, em sua edição especial (v. 19, n. 3, junho de 2026), tem a satisfação de apresentar os trabalhos selecionados por meio de edital vinculados ao III Encontro Nacional de Turismo e Patrimônio (III ENPTUR), realizado entre os dias 15 e 17 de outubro de 2025, na Universidade Estadual de Goiás (UEG) – Campus Cora Coralina, na histórica Cidade de Goiás. Esta edição reúne reflexões, pesquisas e experiências que evidenciam a relevância do diálogo entre turismo, patrimônio cultural, educação e desenvolvimento territorial.

O III ENPTUR consolidou-se como um importante espaço de intercâmbio acadêmico e profissional, promovendo debates sobre os desafios contemporâneos relacionados à preservação patrimonial, à valorização das identidades locais e às múltiplas possibilidades de uso turístico dos bens culturais e naturais. A diversidade temática dos trabalhos apresentados demonstra a amplitude do campo do turismo e patrimônio, bem como sua crescente importância para a produção científica brasileira.

Os artigos aqui publicados refletem diferentes perspectivas teóricas e metodológicas, contemplando investigações sobre patrimônio material e imaterial, geoturismo, educação patrimonial, memória, paisagem, sustentabilidade e gestão turística. Em conjunto, os textos contribuem para ampliar as discussões sobre a relação entre sociedade, cultura e território, oferecendo subsídios para pesquisadores, gestores públicos, estudantes e demais interessados na temática.

Além de divulgar resultados de pesquisas e experiências extensionistas, esta edição especial reafirma o compromisso da Revista MIRANTE com a disseminação do conhecimento científico e com o fortalecimento das redes de pesquisa voltadas ao turismo e ao patrimônio. Os trabalhos selecionados evidenciam a riqueza dos estudos desenvolvidos em diferentes regiões de Goiás e circunvizinhanças e reforçam a necessidade de abordagens interdisciplinares para a compreensão das dinâmicas territoriais contemporâneas.

Por fim, agradecemos aos autores, avaliadores, organizadores e instituições envolvidas na realização do III ENPTUR e na construção desta publicação. Esperamos que os textos aqui reunidos inspirem novas pesquisas, fomentem o debate acadêmico e contribuam para a valorização e preservação dos patrimônios que constituem a diversidade cultural e natural brasileira.

Cidade de Goiás, 25 de junho de 2026.

Comissão Editorial do III ENPTUR